



Haverhill Public Schools
Consentino Middle School

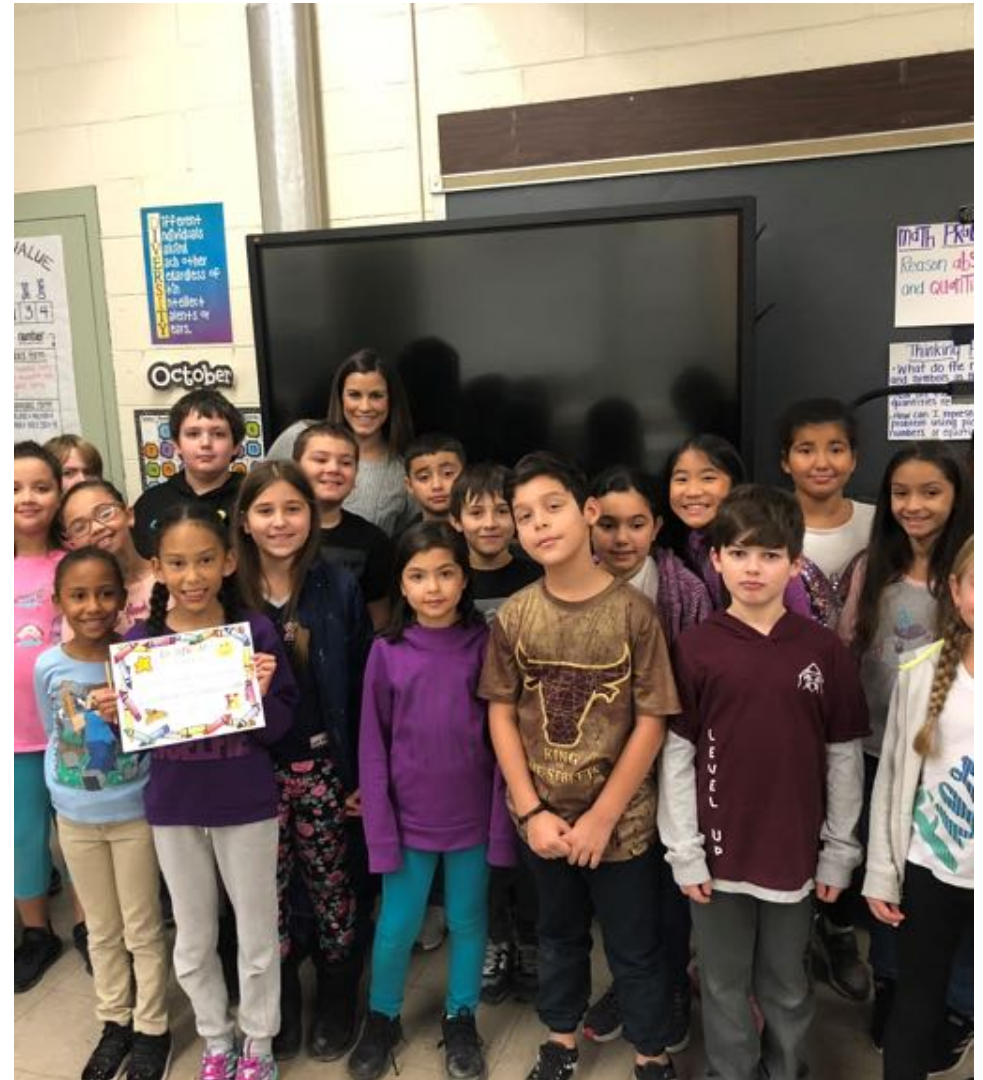
Taller Visionario #3

16.2021

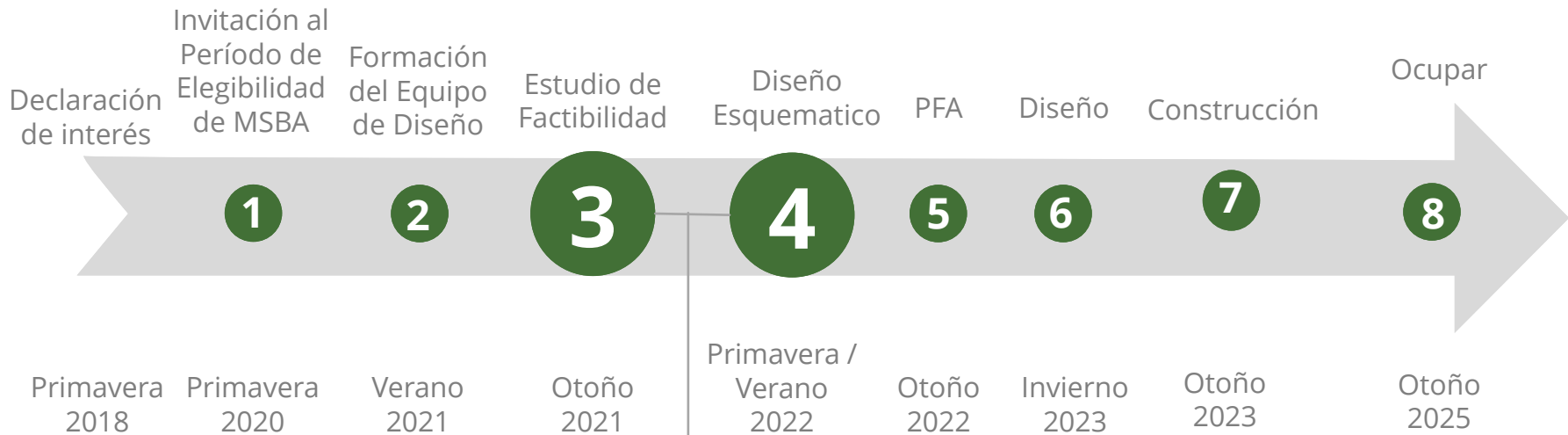


Agenda

- Repaso del proceso de MSBA
- Repaso del Taller Visionario #1
- Repaso del Taller Visionario #2
- El Diseño Conceptual
- Los Próximos Pasos



EL PROCESO DE MSBA



- Evaluación de instalaciones existentes
- Definir programa educativo
- Definir los requisitos de espacios
- Explorar muchas opciones
- Explorar los estimados de costos
- Reducción a pocas opciones
- Seleccione las opciones preferidas
- Establecer el presupuesto del proyecto

EL PROCESO DE MSBA

3

4

SEPTIEMBRE
2021

ESTUDIO DE FACTIBILIDAD

ABRIL
2022

DISEÑO ESQUEMÁTICO

OCTUBRE
2022

PLANIFICACIÓN

DISEÑO

- Revisión de condiciones existentes
- Desarrollo de gama completa de opciones
- Sesiones Públicas de información
- Selección de la opción preferida
- Sesiones de visión pública
- Programa educativo
- Exploración de la inscripción
- Resúmenes de espacios

- Iniciar el diseño esquemático
- Desarrollar estimados de costos
- Enviar a MSBA para su aprobación
- Presentaciones públicas
- Opción y costo preferidos
- Votos de financiación de la ciudad
- Otoño 2022



Decisiones clave para proyecto

- **Inscripción de diseño**
 - 715 Alumnos
 - 985 estudiantes (la escuela superior de Tilton permanece en servicio)
 - 1,080 estudiantes (sin Tilton Upper School en servicio)
- **Design & Construction Approach**
 - Renovación solamente
 - Renovación / Adición
 - Una construcción nueva
- **Project Budget**

Preguntas





Taller Visionario #1

**El mundo ha
cambiado**



“Actualmente estamos preparando a los estudiantes para trabajos que aún no existen, utilizando tecnologías que aún no han sido inventadas, con el fin de resolver problemas que ni siquiera sabemos que son problemas todavía”.

- Karl Fisch, Educator

**La educación
ha cambiado**



La educación ha cambiado

- Más individualizada
- Más inclusiva
- Más activa / atractiva / auténtica
- ¿Qué vale la pena saber?



**Las instalaciones
han cambiado**



Las instalaciones han cambiado

- Más ambientalmente sostenibles
- Más variadas
- Más flexibles
- Más orientadas hacia la comunidad



Desafíos actuales y futuros

- Sirviendo adecuadamente a un amplio espectro de niveles de madurez y necesidades
- Falta de socialización
- Aumento de problemas de comportamiento
- Dónde y cómo encaja la tecnología
- Las escuelas asumen más responsabilidad social y culpa



Taller Visionario #2



En su mesa, desarrollen un titular positivo sobre el proyecto que comunique una visión para el proyecto.



Preparando a nuestra comunidad y a nuestros estudiantes para el éxito

Consentino MS representa y trabaja para los estudiantes y la comunidad en general

Avanzando hacia escuelas más equitativas e inclusivas para la comunidad



inscripción
de diseño



715

5º-8º
Configuración
actual



985

5º-8º
Tilton Upper
permanece
en servicio



1,080

5º-8º
Sin Tilton Upper
en Servicio

715

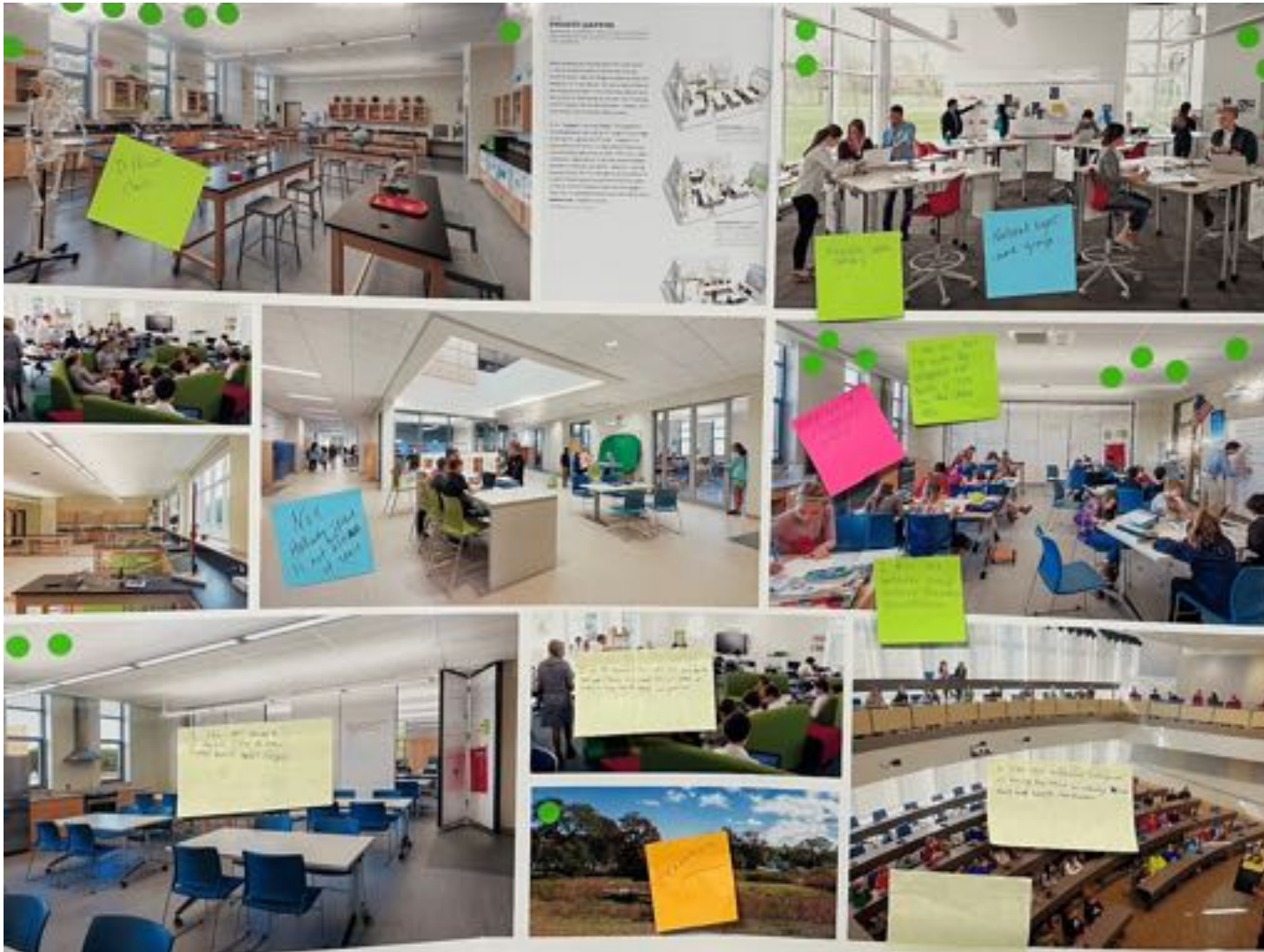
5°-8°
Configuración
actual

985

5°-8°
Tilton Upper
permanece
en servicio

1,080

5°-8°
Sin Tilton Upper
en Servicio



- Flexibilidad
- Variedad
- Adaptabilidad
- Bellas artes y artes escénicas
- Comedor al aire libre
- Aprendizaje al aire libre
- Recursos de la comunidad
- Inclusivo



- Mejor circulación y estacionamiento en el terreno
- Elementos públicos en el centro
- Elementos de instrucción en dos mitades: quinto y sexto grado, séptimo y octavo grado
- Características de seguridad

Preguntas



diseño
Conceptual

PROGRAM LIST

- 650' L SEAT (FIXED) AUDITORIUM
- SCENE SHOP
- SCENE STORAGE
- COSTUME SHOP W/ STORAGE
- VARIOUS ENSEMBLE SPACES
- BAND/ OR CHORUS INSTRUCTION
- BLACK BOX THEATER - 500' TYP
- STAGE W/ REMOVABLE EXTENSION

②
AUDITORIUM



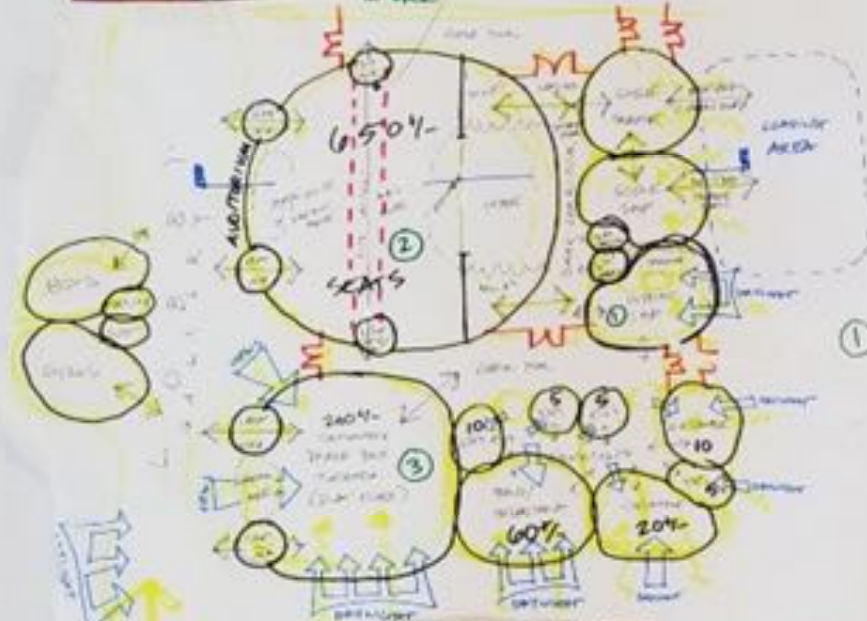
• ORIGINAL GREAT SCENES
- vocal
- instrumental
- drama
• GREAT SCENE LINES
• PT 1-2 & 3-4 SEPARATELY
• SHOP SPACE
• NO WALL

MUSIC CONSERV

SAMPLE



COSTUME SHOP
• THE USEFULNESS & PROTECTION OF
• CLOTHES FOR PERFORMERS
• LABEL, WITH QUALITY
• THROUGH THE COST/
• GREAT QUALITY



③



EVENT PARKING

BLACK BOX THEATER
• FLAT FLOOR
• EQUIPMENT RACK (PIPE GRAB)
• PORTABLE RISERS
• CUSTOM PORRAY EXPRESSION
• 200' MAX AUDIENCE

- Arte y Música
- Comedor para Estudiantes
- Ciencias del Movimiento y Atletismo / Campos Deportivos
- Biblioteca / Centro de Medios
- Aulas académicas básicas y STEAM
- Administración y orientación
- Campos deportivos y otras instalaciones en el terreno

Escoja

Instrucciones para el ejercicio de diseño conceptual

Usando los útiles en su mesa, cree un tablero conceptual que comunique su visión espacial. Su objetivo principal es comunicar suficiente información para que D&W comprenda:

- **¿Que tipo?**
- **¿Cuantos?**
- **¿De que tamaño?**
- **¿Dónde?**

Asegúrese de pensar en espacios y programas fuera de este tema. Identificar sinergias potenciales con otros cursos y programas.

Instrucciones para el ejercicio de diseño conceptual

Al completar la tarea, considere:

- **Mirar adelante**
- **Flexibilidad**
- **Variedad**
- **Priorizar**
- **Colaboración**
- **5 ° - 8 °**
- **Aprendizaje al aire libre**

Instrucciones para el ejercicio de diseño conceptual

Al completar la tarea, considere:

:

- **45 min - para preparar un tablero conceptual completo**
- **15 min: para proporcionar comentarios sobre el trabajo de otros (y para que ellos proporcionen comentarios sobre el suyo)**
- **30 min - para informar al grupo**

Instrucciones para el ejercicio de diseño conceptual

Tiempo de crítica



Proporcione un comentario sobre algo que realmente le guste.



Haga una pregunta sobre cambiar algo ...

¿Consideró...?
¿Existe la oportunidad de...?
¿Podría funcionar mejor si...?

Comienzo

Exposición

Crítica

Instrucciones para el ejercicio de diseño conceptual

Tiempo de crítica



Proporcione un comentario sobre algo que realmente le guste.



Haga una pregunta sobre cambiar algo ...

¿Consideró...?
¿Existe la oportunidad de...?
¿Podría funcionar mejor si...?

Informar
al grupo

Conclusiones
clave

Próximos Pasos

- Reuniones del Grupo del Trabajo
 - Revisar los resultados de los Talleres Visionarios
 - Preparar la narrativa del Programa Educativo
 - Preparar el Resumen de los Espacios
- Desarrollar opciones
- 6 de enero - Presentación del Programa de Diseño Preliminar (PDP)

Gracias